

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE			
MUSICA E SPETTACOLO LM (MUSICOLOGIA E BENI MUSICALI)			
CLASSE DI LAUREA LM-45 codice corso H57			
MANIFESTO A.A. 2016/2017			
Insegnamenti obbligatori 1-2 anno	Docente	cfu	SSD
804001088 LETTERATURA ITALIANA E LETTERATURA PER LO SPETTACOLO LM (Letteratura Italiana A - Letteratura per lo spettacolo LM A)	NARDI FLORINDA	12	L-FIL-LET/10
804001018 METODOLOGIA DELLA RICERCA MUSICALE E TEORIA E ANALISI DELLA MUSICA LM	GIALDRONI TERESA MARIA (Metodologia della ricerca musicale) /SANGUINETTI GIORGIO (Teoria e Analisi - docente verbalizzante)	12	L-ART/07
804000795 ETNOMUSICOLOGIA LM	ADAMO GIORGIO (MOD.A - docente verbalizzante)/ FACCI SERENA MOD. B	12	L-ART/08
A SCELTA DELLO STUDENTE	Un esame da 12 CFU o due da 6 CFU a scelta tra quelli erogati dall'Ateneo.	12	SSD (NO IDONEITA')
8048450 PROVA FINALE	ESAME DI LAUREA	12	

Gruppo opzionale: QUADRO 1

Lm 45 Un esame da 6 CFU a scelta tra:

8047851 STORIA CONTEMPORANEA	CECI LUCIA	6	M-STO/04
8047858 STORIA CONTEMPORANEA LM	PONS SILVIO	6	M-STO/04

Gruppo opzionale: QUADRO 2

LM-45 Un esame da 12 CFU a

scelta tra:

804001879 TECNOLOGIE DIGITALI PER LO STUDIO E LA CATALOGAZIONE DELLO SPETTACOLO E BIBLIOTECONOMIA E NOTAZIONE DELLA DANZA LM	GAVRILOVICH DONATELLA (TECNOLOGIE DIGITALI PER LO STUDIO E LA CATALOGAZIONE DELLO SPETTACOLO LM) docente verbalizzante/ <u>DOCENTE DA DEFINIRE</u> (BIBLIOTECONOMIA E NOTAZIONE DELLA DANZA LM Mod B)	12	L-ART/05
804001881 DRAMMATURGIE PER IL TEATRO CONTEMPORANEO LM	ORECCHIA DONATELLA (DRAMMATURGIE PER IL TEATRO CONTEMPORANEO LM docente verbalizzante) <u>DOCENTE DA DEFINIRE</u> (TEATRO ITALIANO CONTEMPORANEO LM)	12	L-ART/05

Gruppo opzionale: QUADRO 3

LM-45 Un esame da 12 CFU a

scelta tra:

804001884 STORIOGRAFIA CINEMATOGRAFICA E CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI FILMICI E AUDIOVISIVI LM	MAZZEI LUCA (STORIOGRAFIA CINEMATOGRAFICA LM) docente verbalizzante/ <u>DOCENTE DA DEFINIRE</u> (CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI FILMICI E AUDIOVISIVI LM)	12	L-ART/06
804001027 TEMATICHE DEL CINEMA CONTEMPORANEO LM	SPAGNOLETTI GIOVANNI	12	L-ART/06
804001021 ANALISI DEL CINEMA ITALIANO LM	INSEGNAMENTO NON ATTIVO PER L'A.A. 16/17	12	L-ART/06

Gruppo opzionale: QUADRO 4

**LM-45 Un esame da 12 CFU o
due da 6 CFU a scelta tra:**

804001023 METODOLOGIA DELLA RICERCA MUSICALE E DRAMMATURGIA MUSICALE LM	SANGUINETTI GIORGIO (DRAMMATURGIA MUSICALE LM) docente verbalizzante/ GIALDRONI TERESA (METODOLOGIA DELLA RICERCA MUSICALE LM)	12	L-ART/07
804001885 PSICOLOGIA DELLA MUSICA LM	ADAMO GIORGIO MOD. A docente verbalizzante/ MORABITO CARMELA MOD. B	12	L-ART/07

Gruppo opzionale: QUADRO 5

LM-45 Un esame da 12 CFU o 2

DA da 6 CFU a scelta tra:

804001838 STORIA DELLA MUSICA DEL NOVECENTO A	SANGUINETTI GIORGIO	6	L-ART/07
804001958 STORIA DELLA MUSICA DAL MEDIOEVO AL BAROCCO A	INSEGNAMENTO NON ATTIVO PER L'A.A. 16/17	6	L-ART/07
804001957 STORIA DELLA MUSICA TRA SETTECENTO E OTTOCENTO A	GIALDRONI TERESA MARIA	6	L-ART/07
804001837 ELEMENTI DI ARMONIA E CONTRAPPUNTO O A	SANGUINETTI GIORGIO	6	L-ART/07
8047865 STORIA DEGLI STRUMENTI MUSICALI A	MARCELLINO ANTONINO	6	L-ART/07
8048413 STUDI DI POPULAR MUSIC A	FACCI SERENA	6	L-ART/08
8047955 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM	ANGELELLI VALTER MOD.A/POMARICI FRANCESCA MOD.B	12	L-ART/01
8048614 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM	ANGELELLI VALTER	6	L-ART/01
8047960 STORIA DELL'ARTE MODERNA LM	FIDANZA GIOVAN BATTISTA	12	L-ART/02

8048674 STORIA DELL'ARTE MODERNA LM	FIDANZA GIOVAN BATTISTA	6	L-ART/02
8047951 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA LM	GALLO STEFANO MOD. A / BUONO ROSSANA MOD. B	12	L-ART/03
8048628 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA LM	GALLO STEFANO	6	L-ART/03
804000270 STORIA DELLA CRITICA D'ARTE LM	AGOSTI BARBARA	12	L-ART/04
8048319 MUSEOLOGIA E STORIA DEL COLLEZIONISMO LM	OCCHIPINTI CARMELO	6	L-ART/04
8048662 ANTROPOLOGIA CULTURALE	VERENI PIETRO	6	M-DEA/01
8047498 ARCHIVISTICA LM	GLIELMI ALESSIA	6	M-STO/08
8047505 BIBLIOTECONOMIA	DEL BONO GIANNA	12	M-STO/08
8047506 BIBLIOTECONOMIA LM	DEL BONO GIANNA	6	M-STO/08
804000236 TEORIA E ANALISI DELLA MUSICA LM	SANGUINETTI GIORGIO	6	L-ART/07
8049937 DRAMMATURGIA MUSICALE LM	SANGUINETTI GIORGIO	6	L-ART/07
804001381 ESTETICA E FILOSOFIA DELLA MUSICA A	<u>DOCENTE DA DEFINIRE</u>	6	L-ART/07
804001877 ESTETICA E FILOSOFIA DELLA MUSICA B	PANTI CECILIA	6	L-ART/07
804000237 ESTETICA E FILOSOFIA DELLA MUSICA LM	COLOBATI CLAUDIA	6	L-ART/07
8047586 ESTETICA LM	PATELLA GIUSEPPE	12	M-FIL/04
804000238 PSICOLOGIA DELLA MUSICA LM	ADAMO GIORGIO	6	L-ART/07
8047594 ETNOMUSICOLOGIA LM	ADAMO GIORGIO	6	L-ART/08

804001284 ETNOMUSICOLOGIA LM B	FACCI SERENA	6	L-ART/08
8048323 MUSICA ELETTRONICA: TEORIA ED ELABORAZIONE DEL SUONO	COSTANTINI GIOVANNI	6	L-ART/07
804000240 MUSICA ELETTRONICA: STORIA E COMPOSIZIONE B	COSTANTINI GIOVANNI	6	L-ART/07
804001027 TEMATICHE DEL CINEMA CONTEMPORANEO LM	SPAGNOLETTI GIOVANNI	12	L-ART/06
804001287 TEMATICHE DEL CINEMA CONTEMPORANEO LM A	SPAGNOLETTI GIOVANNI	6	L-ART/06
804001021 ANALISI DEL CINEMA ITALIANO LM	INSEGNAMENTO NON ATTIVO PER L'A.A. 16/17	12	L-ART/06
804001370 ANALISI DEL CINEMA ITALIANO LM A	INSEGNAMENTO NON ATTIVO PER L'A.A. 16/17	6	L-ART/06
8048411 STORIOGRAFIA CINEMATOGRAFICA LM	MAZZEI LUCA	6	L-ART/06
804001839 CINEMA E CENSURA	NATALINI FABRIZIO	6	L-ART/06
804001026 TECNOLOGIE DIGITALI PER LO STUDIO E LA CATALOGAZIONE DELLO SPETTACOLO LM	GAVRILOVICH DONATELLA	6	L-ART/05
804001883 DRAMMATURGIE PER IL TEATRO CONTEMPORANEO LM A	ORECCHIA DONATELLA	6	L-ART/05
804001862 TEATRO ITALIANO CONTEMPORANEO A	<u>DOCENTE DA DEFINIRE</u>	6	L-ART/05
8048398 STORIA MODERNA LM	LUCREZIO MONTICELLI CHIARA MOD. A /FORMICA MARINA MOD. B	12	M-STO/02

8048399 STORIA MODERNA LM A	LUCREZIO MONTICELLI CHIARA	6	M-STO/02
8048388 STORIA MEDIEVALE LM	VENDITTELLI MARCO	6	M-STO/01
8048553 TEORIA DELLA LETTERATURA	FOA' SIMONA	6	L-FIL-LET/14
8048511 LINGUISTICA GENERALE E SOCIOLINGUISTICA	DRAGOTTO FRANCESCA	6	L-LIN/01
804000793 DIRITTO DELLO SPETTACOLO LM	RIZZI ANTONIO	6	IUS/01

Gruppo opzionale: QUADRO 6
Un'attività da 6 CFU a scelta
tra:

804001087 LABORATORIO DI BIBLIOTECONOMIA MUSICALE	GIALDRONI TERESA MARIA	6	AAF
804000355 LABORATORIO- ARCHIVIO DI ETNOMUSICOLOGIA - LADEM	ADAMO GIORGIO	6	AAF
804001945 LABORATORIO DI MUSICA ELETTRONICA	<u>DOCENTE DA DEFINIRE</u>	6	AAF
804001960 LABORATORIO DI MUSICA JAZZ	<u>DOCENTE DA DEFINIRE</u>	6	AAF
804001961 LABORATORIO DI MUSICA	<u>DOCENTE DA DEFINIRE</u>	6	AAF
804001364 LABORATORIO DI GRAMMATICA DELLA MUSICA	FACCI SERENA	6	AAF
804000943 LABORATORIO TEATRALE	ORECCHIA DONATELLA	6	AAF
804000942 LABORATORIO DI CINEMA	SPAGNOLETTI GIOVANNI	6	AAF
804000532 ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO)		6	AAF
TOTALE CFU		120	

Gruppo extra-curriculare: A

SCELTA DELLO STUDENTE

8048688 STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM	FELISINI DANIELA	6	SECS-P/12
804000793 DIRITTO DELLO SPETTACOLO LM	RIZZI ANTONIO	6	IUS/01