

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA «TOR VERGATA»  
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA  
CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DEI BENI CULTURALI – CLASSE XIII

ANNO ACCADEMICO 2014/2015 – PIANO DI STUDIO

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_

LUOGO DI NASCITA \_\_\_\_\_ DATA DI NASCITA \_\_\_\_\_ N°

MATRICOLA \_\_\_\_\_

COMUNE DI RESIDENZA \_\_\_\_\_ VIA/P.ZA \_\_\_\_\_ N.

CAP \_\_\_\_\_

TELEFONO \_\_\_\_\_ CELLULARE \_\_\_\_\_ E-

MAIL \_\_\_\_\_

INDIRIZZO PRESCELTO: ARCHEOLOGICO

STORICO-ARTISTICO

SSD	DISCIPLINA	CFU	DA SOSTENERE	SOSTENUTO
-----	------------	-----	--------------	-----------

**ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE: minimo 20 CFU, obbligatoriamente distribuiti su tutti e tre gli ambiti disciplinari.**

DISCIPLINE DELL'AMBIENTE E DELLA NATURA

ICAR/15	Architettura del paesaggio			
---------	----------------------------	--	--	--

LETTERATURA ITALIANA:

L-FIL-LET/10	Letteratura italiana			
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana moderna e contemporanea			

DISCIPLINE STORICHE:

L-ANT/01	Paletnologia			
L-ANT/02	Storia greca e antichità greche			
L-ANT/03	Antichità romane			
	Epigrafia del mondo classico			
	Storia romana			
L-OR/10	Storia dei paesi islamici			
M-STO/01	Storia medievale			
M-STO/02	Storia moderna			
M-STO/04	Storia contemporanea			

**ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI: minimo 45 CFU, obbligatoriamente distribuiti su almeno tre degli ambiti disciplinari previsti.**

LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI:

IUS/10	Legislazione dei beni culturali in Italia e in Europa			
--------	---	--	--	--

DISCIPLINE FISICHE:

FIS/07	Fisica applicata ai beni culturali (Modulo A)			
	Fisica applicata ai beni culturali (Modulo B)			

DISCIPLINE CHIMICHE:

CHIM/12	Chimica dell'ambiente e dei beni culturali			
---------	--	--	--	--

**BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI:**

L-ANT/05	Papirologia			
M-STO/08	Archivistica			
	Bibliografia			
	Biblioteconomia			
M-STO/09	Archeologia del libro manoscritto			
	Diplomatica			
	Paleografia greca			
	Paleografia latina			

**BENI MUSICALI, CINEMATOGRAFICI E TEATRALI:**

L-ART/05	Storia del teatro e dello spettacolo			
L-ART/06	Storia e critica del cinema			
	Storia e tecnica della fotografia			
L-ART/07	Storia della musica			
L-ART/08	Etnomusicologia			
L-FIL-LET/09	Filologia romanza			

**BENI STORICO-ARTISTICI E ARCHEOLOGICI:**

L-ANT/01	Paletnologia			
L-ANT/04	Numismatica			
L-ANT/06	Etruscologia e antichità italiche			
	Antichità dei popoli italici			
L-ANT/07	Storia dell'archeologia			
	Archeologia greca e romana			
	Archeologia delle province romane			
	Archeologia della Magna Grecia			
L-ANT/08	Storia dell'arte greca e romana			
	Archeologia cristiana			
	Archeologia tardoantica			
L-ANT/09	Archeologia medievale			
	Topografia di Roma e dell'Italia antica			
L-ANT/10	Metodologia e tecnica della ricerca archeologica con elementi di archeometria			
	Archeologia dei paesaggi urbani			
L-ART/01	Storia dell'arte medievale			
	Storia dell'arte bizantina			
	Storia della miniatura			
L-ART/02	Storia dell'arte moderna			
	Storia dell'arte moderna a Roma e nel Lazio			
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea			
L-ART/04	Storia delle tecniche artistiche			

	Teoria e storia del restauro			
L-OR/ 06	Archeologia fenicio-punica			

**BENI DEMOETNOANTROPOLOGICI E AMBIENTALI:**

L-ART/ 08	Etnomusicologia			
L-LIN/ 01	Glottologia			
	Linguistica generale e applicata			
M-DEA/ 01	Antropologia culturale			
M-GGR/ 01	Geografia			
M-GGR/ 02	Geografia economico-politica			

**ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI O INTEGRATIVE: minimo 25 CFU, obbligatoriamente distribuiti su tutti e due gli ambiti disciplinari, con la possibilità di utilizzare allo scopo anche CFU derivanti da ambiti disciplinari, compresi tra le attività formative caratterizzanti, non inseriti tra i tre obbligatoriamente previsti.**

**TECNOLOGIE DEI BENI CULTURALI:**

BIO/ 08	Antropologia			
CHIM/ 02	Chimica fisica (modulo A)			
	Chimica fisica (modulo B)			

**CIVILTÀ ANTICHE E MEDIEVALI:**

L-FIL-LET/ 02	Lingua e civiltà greca			
	Letteratura greca			
L-FIL-LET/ 04	Lingua e cultura latina			
L-FIL-LET/ 05	Filologia classica			
	Drammaturgia antica			
	Cultura e tradizione classica			

L-FIL-LET/ 07	Filologia e storia bizantina			
L-FIL-LET/ 08	Letteratura latina medievale			

**ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE: minimo 10 CFU.**


**ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE: minimo 10 CFU.**


**ATTIVITÀ FORMATIVE PER LA PROVA FINALE E PER LA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA.**

Lingua straniera: (indicare quale).....	5		
Prova finale	5		

**TOTALE CFU 180**

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA \_\_\_\_\_

VISTO, SI APPROVA \_\_\_\_\_

**N.B.: IL MODULO DEL PIANO DI STUDI DEVE ESSERE COMPILATO IN DOPPIA COPIA**