



CoRLib RESTAURO TORVERGA

I seminari del giovedì

nove incontri intorno al restauro

CoRLib

CONSERVAZIONE
E RESTAURO
DEI BENI CULTURALI
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA TOR VERGA



3 febbraio - 26 maggio 2022

ore 16-18

su piattaforma Zoom

info:maddalena.signorini@uniroma2.it

tutorlab.restauoro@gmail.com

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO
CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI – PFP5
DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, FILOSOFICI E DI STORIA DELL'ARTE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA "TOR VERGATA"

I seminari del giovedì

Nove incontri intorno al restauro

CALENDARIO DEGLI INCONTRI

John Gillis

3 febbraio 2022

*Interpreting the Physical Features of
the Faddan More Psalter*

16:00-18:00

<https://zoom.us/j/99074273057>

Gloria Manca

17 febbraio 2022

*Due volumi veneziani dalla BNCR.
Legature librarie tra XVI e XVII secolo:
analisi, confronto e restauro*

16:00-18:00

<https://zoom.us/j/96046590140>

Claudia Mazzuca – Laura Micheli

*Strategie di pulitura e consolidamento
di materiale cartaceo: evoluzione
verso un approccio sempre più
sostenibile*

03 Marzo 2022

16:00-18:00

<https://zoom.us/j/91612973441>

Marina Cipriani – Sergio Bruni

*La collezione del Centro Sperimentale
di Cinematografia-Cineteca Nazionale:
trattamento archivistico,
conservazione e restauro del
patrimonio cinematografico*

17 Marzo 2022

16:00-18:00

<https://zoom.us/j/98780326489>

Sofia Pregagnoli

Le storie colorate del patrimonio culturale immateriale: il restauro di un cartello dell'opera dei pupi

31 Marzo 2022

16:00-18:00

<https://zoom.us/j/97536394569>

Enrico Trogu

Tutelare il contemporaneo. Problemi e complessità degli Istituti di conservazione.

14 Aprile 2022

16:00-18:00

<https://zoom.us/j/92504531380>

Elena Sileri

Il restauro del registro n. 1820 dell'Archivio di Stato di Roma. Studio dell'evoluzione della legatura nella serie XXVII del fondo Camerale I

28 Aprile 2022

16:00-18:00

<https://zoom.us/j/93718952367>

Lorenzo Pontalti

La carta da parati: dalla manifattura al restauro

12 Maggio 2022

16:00-18:00

<https://zoom.us/j/92855684557>

Maria Luisa Riccardi

Bibliodiversità e restauro: alcuni casi studio

26 Maggio 2022

16:00-18:00

<https://zoom.us/j/92707851546>

I seminari si svolgeranno in modalità remota su piattaforma Zoom:

AVVIO DEL MEETING

All'orario predefinito l'aula virtuale si avvierà automaticamente e vi si potrà accedere dal link fornito.

Se il software zoom non è già installato nel dispositivo da cui si sta accedendo, in occasione del primo accesso verrà chiesto di scaricare un piccolo software (se non si avvia in automatico, cliccare su "Download & run Zoom), che dopo l'installazione si aprirà in automatico. Per gli incontri successivi sarà sufficiente cliccare sul link relativo e il sistema avvierà il programma Zoom (comparirà una piccola finestra pop-up e il tasto "Apri in Zoom"). Altrimenti (procedura consigliata):

- avviare il client Zoom installato sul proprio computer;
- cliccare su "Join a Meeting";
- inserire il link dell'aula (o soltanto il nome o l'ID dell'aula) nell'apposito campo ("Enter meeting ID or personal link name").

GESTIONE DEL MEETING

Per garantire una facile gestione dell'avvio del meeting, vi consigliamo di mantenere microfono e video disattivati e di usare la chat per comunicare. Ad incontro avviato dal relatore, sarà possibile attivare il video; consigliamo di attivare il microfono solo se e quando vorrete chiedere parola o vi sarà chiesto dal relatore di intervenire. Ricordatevi di disattivare nuovamente il microfono al termine del vostro intervento.

Alla fine del meeting, cliccare su "Leave meeting", ultimo comando della barra inferiore e uscire dall'aula virtuale.

Contatti: maddalena.signorini@uniroma2.it – tutorlab.restauero@gmail.com