

GIOVEDÌ 17 GIUGNO 2021, ORE 11

MACROAREA DI LETTERE E FILOSOFIA
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA “TOR VERGATA”
VIA COLUMBIA 1

RICORDANDO MARIA DONATELLA GENTILI



*Il valore simbolico della pittura funeraria etrusca, destinata alle profondità inaccessibili degli ipogei, trascende le ragioni di mera rappresentanza sociale e affonda le radici in un complesso di ragioni ideali alimentate dalla primordiale convinzione della sopravvivenza dell'anima nella tomba in relazione alle spoglie mortali**

**Pianteremo un corbezzolo, porremo un cippo e
Agnese Sanna ci suonerà due brani al pianoforte,
ricordando Donatella**