



Roma, Macroarea di Lettere e filosofia  
Università di Roma "Tor Vergata"  
Aula Sabatino Moscati  
17 ottobre 2022, ore 10.00



## **Scritture teatrali in Dino Buzzati**

Ore 10.00 Saluti istituzionali

Patrizia Dalla Rosa

*Il Centro studi Buzzati*

Sessione mattutina – ore 11.00

Presiede Florinda Nardi

Paolo Puppa

*Buzzati e le (neo) avanguardie teatrali*

Donatella Gavrilovich

*Dino Buzzati e le "scritture visive": l'attività di scenografo e costumista*

Tiziana Privitera

*«Non è una cosa nuova». La ricezione del classico in Dino Buzzati*

Sessione pomeridiana ore 15.00

Presiede Fabio Pierangeli

Serena Mazzone

*Un "quadro incantato": il teatro di Buzzati e la poetica della visione*

Flaminia Crescenzi

*I quattro atti unici scritti per Paola Borboni e Laura Adani: Sola in casa, L'orologio, Spogliarello, La telefonista*

Pausa caffè

Sessione pomeridiana ore 17.00

Presiede Cristiana Lardo

Giacomo De Fusco

*Pause e silenzi nella produzione teatrale di Dino Buzzati*

Giovanni Barracco

*L'onda lunga del teatro nei racconti*

Tavola rotonda e conclusione della giornata